**6 класс Уроки № 67-68 Дата\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема:** Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.

**Цель урока:** познакомить учащихся с несклоняемыми именами существительными, показать их морфологические особенности; обобщить и систематизировать знания об именах существительных; развивать в процессе урока коммуникативные, творческие способности детей, расширять умственный и словарный запас, развивать умение работать по схеме; воспитывать и формировать в процессе урока интерес к изучению русского языка, прививать любовь к животным.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:** воспитывать и формировать в процессе урока интерес к изучению русского языка, прививать любовь к животным.

**Метапредметные:** анализ, сравнение, выполнение упражнений.

 **Предметные:** умение распознавать склоняемые, разносклоняемые и несклоняемые имена существительные, приводить примеры.

**Оборудование:** учебник, тетради

**Тип урока:** урок изучения новых знаний.

**ХОД УРОКА:**

1. **Организационный момент.**
2. **Мотивационно-целевой этап.**

**III. Работа над темой урока.**

1) § 31 с. 120 – 121 Рубрика «Теоретический материал».

2) Задание: записать предложения, расставив грамотно знаки препинания. Найти разносклоняемые имена сущ., определить падеж.

1 Васютка знал, что кедровка – птица полезная: она разносит по тайге семена кедра. 2. Матрос замолчал и стал вытирать платочком лоб, ветер играл красным шелковым лоскутком, как знаменем.

3) Просклонять на доске и в тетрадях слово имя, пламя, стремя. Выделить окончания.

4) § 31 с. 122 теория. **(Несклоняемые существительные** – это существительные, которые во всех падежах имеют форму только именительного падежа.)

5) Учитель читает стихотворение, учащиеся отвечают на вопросы и склоняют одно из несклоняемых сущ-ных.

Колибри, кенгуру, шоссе,

Фламинго, пони, шимпанзе,

Какао, кофе, домино,

Алоэ, радио, кино,

Такси, метро, купе, пальто,

Кашне, кафе, трюмо, манто,

И какаду, драже, пари,

И интервью, рагу, жюри,

И пианино, и фойе,

Пюре, бюро и ателье -

Ты все слова запоминай

И никогда не изменяй!

-О чем это стихотворение?

-В каких строчках раскрывается основная мысль стихотворение?

-Как вы думаете, откуда эти слова пришли в русский язык? *(Правильно, это существительные иноязычного происхождения и они не склоняются, т. е. имеют для всех падежей одну и ту же форму).*

Несклоняемое существительное:

**И.п.** построено метро

**Р.п.** стою у метро

**Д.п.** иду по метро

**В.п.** вижу метро

**Т.п.** восхищаюсь метро

**П.п**. еду в метро

6) § 31 с. 122 Рубрика «Советы помощника».

7) § 31 с. 122 упр. 239.

**ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**

8) § 31 с. 122 – 123 Рубрика «Теоретический материал».

С. 123 Рубрика «Советы помощника».

**IV. Итоги урока.** 1) Согласуйте имена прилагательные с несклоняемыми существительными, поставьте в предложном падеже.

Красивый такси

Очаровательный мисс

Зимний пальто

Вкусный кофе

Необычный пари

2) Выпишите только те существительные, которые не относятся ни к одному из трех склонений.

Знамена, яблоки, ученики, пути, лошади, кофе, края, метро, шоколад, яблони, пекари.

**V. Рефлексия.**

– Достигли ли мы цели урока?

- Что узнали нового?

**VI. Д/з.** 1) § 31 с. 120 – 121 теория. Повторить § 23 – 30.

2) § 31 с. 123 упр. 240.

. **Синтаксическая разминка.**

Задание: записать предложения, расставив грамотно знаки препинания. Найти разносклоняемые имена сущ., определить падеж.

1 Васютка знал, что кедровка – птица полезная: она разносит по тайге семена кедра. 2. Матрос замолчал и стал вытирать платочком лоб, ветер играл красным шелковым лоскутком, как знаменем.

**Распределительный диктант**

Догорать, неукоснительно, заря, касание, озарение, перегореть, касаться, озаряться, прикоснуться, возрастание, росток, проложить, возрастной, излагать, Ростов, доложить, водоросли, возгорание, выросли, наращение.

*Ребята, какую часть речи изучаем* ?(Имя существительное.)

-*Что такое имя существительное*?(Имя существительное-это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто? или что? )

-*Какие грамматические признаки имени существительного знаете*? (Собственное или нарицательное, одушевленное и неодушевленное, род, тип склонения, число, падеж.)

-Сегодня на уроке мы узнаем новую группу слов этой части речи.

А сейчас **словарная работа**. (Работа в тетрадях)

Словарь: инфекция, дубликат, пальто, издательство, жюри.

-*Назовите лишнее слово* (инфекция). По*ч*ему? (Инфекция-существительное, 1-го склонения, ж.р., так как окончание -я.

-*А остальные слова какого склонения*? (2-го) Почему? (м.р. с нулевым окончанием, и ср.р. с окончанием –о ).

-*Что такое склонение имён существительных*? (Изменение формы слова, изменение по падежам, изменение окончаний).

-*Что такое окончание*? (Окончание-это изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в предложении).

3) Просклонять на доске и в тетрадях слово имя, пламя, стремя. Выделить окончания.

4) § 31 с. 122 теория. **(Несклоняемые существительные** – это существительные, которые во всех падежах имеют форму только именительного падежа.)

**V. Несклоняемые существительные**

ПОСЛУШАЙТЕ СТИХОТВОРЕНИЕ:

Как-то рано поутру

С другом сели мы в метру.

И поехали в метре

Фильм смотреть о кенгуре.

Кенгуру в кафу зашёл,

Занял там свободный стол

И сидит за доминой

С шимпанзой и какадой.

**У**.: А почему вы смеялись? Что-нибудь не так?

ЕСТЬ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ, КОТОРЫЕ НЕ СКЛОНЯЮТСЯ ПО ПАДЕЖАМ.

Выписываем все существительные, в употреблении которых были допущены ошибки. Склоняем по падежам. Действительно, ничего не меняется.

- Как определим род?

- по полу.

-неодушевленные по слову, которым можно заменить.

**В русском языке есть имена существительные, которые изменяются по падежам, не относясь ни к какому склонению, — разносклоняемые.**

Выбирают **10 слов на –мя** и слово **путь**

 К разносклоняемым относятся десять существительных на -мя**(бремя, время, семя, темя, пламя, стремя, знамя, племя, имя, вымя)**и слово**путь.**

 ИЗ ПРИКЛЮЧЕНИЙ ОШИБКИНА

Мне очень захотелось посмотреть фильм. В новом **пальте** я кинулся на улицу и, не воспользовавшись **метром**, решил добраться до следующей станции, перебежав **шоссу**. Но в **кине** я так и не побывал, так как пришел отец из **депа** и сказал, чтобы я учил **Шевченку**, читал **Дюму**, потом играл на **пианине**, иначе мы не пойдем в **кафу.**

V. Рефлексия. – Достигли ли мы цели урока?

- Что узнали нового?

***Урок полезен, все понятно, Лишь кое-что чуть-чуть не ясно, Еще придется потрудиться. Да, трудно все-таки учиться!***

VI. Д/з. 1) § 31 с. 123 упр. 240.

сочинить свое стихотворение с разносклоняемыми сущ. или выучить их наизусть.